FORMATEUR Sylvain Ladousse

LIEU DE FORMATION
Centre Formation Culture
NOMBRE DE PARTICIPANTS

8 personnes

TARIF

500€ / personne Formation finançable par votre OPCO

> DURÉE 7h00



Toutes personnes ayant besoin d'acquérir des compétences vidéo, professionnels comme particuliers.

PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis spécifique. Posséder son propre appareil photo est un plus, sinon le matériel est fourni par le formateur.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Inscription via le site internet. Traitement des demandes sous deux jours ouvrés.

VOTRE FORMATEUR



SYLVAIN LADOUSSE

Fondateur de Menestrel Productions

Avec 13 ans d'expérience, Sylvain Ladousse a fondé Ménestrel Productions en 2018 et réalisé plus de 700 vidéos pour la communication d'entreprises et institutions.

Formateur passionné, il enseigne également au DU3R de l'université Paris-Saclay. Son approche pédagogique est axée sur l'autonomie, la pratique et le fun, en donnant des clés concrètes et des retours d'expérience issus du terrain. Son objectif : rendre la création vidéo accessible à tous, quel que soit le logiciel utilisé.



MENESTREL PRODUCTIONS

Ménestrel Productions, agence de production vidéo basée à Villebon-sur-Yvette, excelle dans l'événementiel, le brand content et la stratégie de communication.

Elle maîtrise l'ensemble du processus, du script à la diffusion, et accompagne entreprises, collectivités et associations avec expertise et engagement.







ACTIONS DE FORMATION

RÉALISATION AVEC UN APPAREIL PHOTO

LE 7 AVRIL 2025

9h30 - 17h30

(déjeuner de 12h30 à 13h30)

Les modalités peuvent être modifiées en fonction des besoins spécifiques du stagiaire

OBJECTIFS DE LA FORMATION ÊTRE AUTONOME SUR LA RÉALISATION DE VOS TOURNAGES AVEC UN APPAREIL PHOTO

COMPÉTENCES VISÉES

- > Comprendre et maîtriser les principaux paramètres techniques de leur appareil photo pour la réalisation de vidéos
- > Utiliser efficacement leur appareil photo pour filmer en fonction des conditions de lumière et de la scène.
- > Monter une vidéo simple en utilisant les séquences filmées, avec une bonne gestion des transitions, du son et des effets de base.

REFERENT HANDICAP louis@centreformationculture.fr CONTACT

infos@centreformationculture.fr



CONTENU DE LA FORMATION

1ÈRE UNITÉ (1H30) Introduction à la vidéo

- Présentation des objectifs de la formation
- Importance de la vidéo dans la communication moderne
- Définition des objectifs, de la cible et de l'impact de la vidéo
- Outil et méthodologie d'écriture d'un script d'une vidéo de communication
- Introduction aux principaux réglages : ouverture, ISO, balance des blancs, etc.

ZÈME UNITÉ (1H30)

Techniques de tournage

- Prise en main de l'appareil
- Cadrage et composition
- Plans et mouvements de caméra
- Techniques de stabilisation
- Principe de l'éclairage en vidéo
- Utilisation de la lumière naturelle et artificielle
- Importance de l'audio en vidéo
- Techniques pour améliorer la qualité sonore

INFOS PRATIQUES

- > La formation se déroulera en présentiel
- > Questionnaire de satisfaction à l'issue de la formation.
- > Conditions Générales de Vente et Règlement Intérieur transmis à chaque client
- > Une Attestation de participation délivrée à l'issue de la formation

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Modalités d'évaluation : Entretiens personnalisés
 Mise à disposition de supports numériques
 Cours théoriques
 Mises en situation réelle

LIEU DE FORMATION CENTRE FORMATION CULTURE 22 Avenue Pierre 1er de Serbie



3ÈME UNITÉ (4 HEURES) Montage vidéo

- Introduction aux applications de montage sur smartphone
- Techniques de montage de base
- Exportation et partage de la vidéo
- Sensibilisation aux différents droits d'utilisation : image, auteur, etc.
- Exercice pratique et évaluation







Charles de Gaulle - Etoile

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Inscription via le site internet. Traitement des demandes sous deux jours ouvrés.

infos@centreformationculture.fr +33 6 79 09 94 21